

## Marie Dreisig – lyrisk koloratorsopran

Født: 5. september 1991

Mobil: 41 19 55 20

Mail: [marie.dreisig@hotmail.com](mailto:marie.dreisig@hotmail.com)

Hjemmeside: [www.mariedreisig.dk](http://www.mariedreisig.dk)



### Forestillinger

- 2024: W.A. Mozart: Figaros bryllup – når bønder elsker, Nontardar  
2022: *Lehàr-Galla: Så går vi til Maxim*, Valenciennes, OperetteKompagniet, Danmarksturné  
2021: G. Verdi: *Rigoletto*, Grevinde Ceperano, Opera Hedeland (udsat fra august '20)  
*Hjerter i Valsetakt*, Stuepigen, OperetteKompagniet, Danmarksturné  
2020: A. Tafreshipour: *The Doll Behind the Curtain*, Giselle, Takkelloftet, Den Åbne Opera  
Mozartcollage: *Kærlighed i coronaens tid*, Elvira, Grøn Opera  
Operettekompagniets Young Artist Ensemble med forestillinger og koncerter i sæson 20/21  
S. Landi: *La morte d'Orfeo*, Fosforo, DKDM  
2018: G. Donizetti: *Lucia di Lammermoor*, kor, Opera Hedeland  
2017: I. Nørholm: *The Garden Wall*, nr. 17, DKDM  
2016: V. Bellini: *La Sonnambula*, kor, Opera Hedeland  
W. A. Mozart: *Tryllefløjten*, Pamina, DKDM og Albertslund Symfoniorkester  
M. Ravel: *L'enfant et les sortilèges*, La Bergère, DKDM

I studietiden også scener fra: *Così fan tutte* (Fiordiligi, Despina), *Don Giovanni* (Donna Elvira), *Hans & Grethe* (Grethe), *La Bohème* (Musetta), *Le nozze di Figaro* (Susanna), *Turn of the Screw* (Governess)

Som barn medvirkede Marie i flere opsætninger med Den Jyske Opera:  
Bizet: *Carmen* (1999), Nielsen: *Maskarade* (2001) og Puccini: *La Bohème* (2005)

### Underholdningskoncerter

- Solist ved nytårskoncert med Greve Harmoniorkester (2023)  
Steensgaard Gods Open Air med operahits, Langeland (2019, 2020, 2021, 2022 & 2023)  
Forårskoncert med Fredericia Byorkester under ledelse af Anne Cathrine Kielland Lund (2019)  
Solist og konferencier ved Lyngby-Taarbæk Harmoniorkesters nytårskoncert (2018)  
Konferencier og solist, Familiejulekoncert, DKDM (2015-2016)  
Koncerter med *De 4 Dreisig'er – to mødre, to døtre* (2012-2017)

### Oratorier og symfonisk musik

- N. Gade: *Elverskud*, Elverkongens datter (2023)  
W.A. Mozart: *Requiem*, sopransolist (2022)  
J.S. Bach: *Juleoratoriet*, sopransolist (2019, 2021)  
J. Brahms: *Ein Deutsches Requiem*, sopransolist (2021, 2023)  
G. Mahler: *Rückert Lieder*, Amatørsymfonikerne (2019)  
G.F. Händel: *Messias*, sopransolist (2018)  
G. Fauré: *Requiem*, sopransolist (2015, 2018)  
A. Dvořák: *Stabat Mater*, sopransolist (2017)  
G. Mahler: 4. symfoni, sopransolist, DKDMs Symfoniorkester (2015)

### Uddannelse

- sep.18-jun.20: Cand. Mus. i sang ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium (DKDM) ved Eva Hess Thaysen  
sep.17-aug.18: Erasmus+ udveksling Royal College of Music i London ved Prof. Rosa Mannion samt private studier ved Prof. Susan McCulloch i London  
2014-2017: BA Mus. i sang ved DKDM ved Hanna Hjort  
2011-2014: Bachelor i Teater- og Performcestudier ved Københavns Universitet