

## Marie Dreisig – lyrisk koloratursopran

Født: 5. september 1991

Mobil: 41 19 55 20

Mail: [marie.dreisig@hotmail.com](mailto:marie.dreisig@hotmail.com)

Hjemmeside: [www.mariedreisig.dk](http://www.mariedreisig.dk)



## Opera og koncerter

- 2022: W.A. Mozart: *Requiem*, sopransolist  
*Lehàr-Galla: Så går vi til Maxim*, Valenciennes, OperetteKompagniet, Danmarksturné
- 2021: G. Verdi: *Rigoletto*, Grevinde Ceprano, Opera Hedeland (udsat fra august '20)  
*Hjerter i Valsetakt*, Stuepigen, OperetteKompagniet, Danmarksturné
- 2020: A. Tafreshipour: *The Doll Behind the Curtain*, Giselle, Takkelloftet, Den Åbne Opera  
Mozartcollage: *Kærlighed i coronaens tid*, Elvira, Grøn Opera  
Operettekompagniets Young Artist Ensemble med forestillinger og koncerter i sæson 20/21  
S. Landi: *La morte d'Orfeo*, Fosforo, DKDM
- 2019: J.S. Bach: *Juleoratoriet*, sopransolist  
G. Mahler: *Rückert Lieder*, Amatørsymfonikerne  
Steensgaard Gods Open Air, Langeland (også 2020 og 2021)  
Forårskoncert med Fredericia Byorkester under ledelse af Anne Cathrine Kielland Lund
- 2018: G.F. Händel: *Messias*, sopransolist  
G. Donizetti: *Lucia di Lammermoor*, kor, Opera Hedeland  
Solist og konferencier ved Lyngby-Taarbæk Harmoniorkesters nytårskoncert
- 2017: I. Nørholm: *The Garden Wall*, nr. 17, DKDM  
Koncerter med *De 4 Dreisig'er – to mødre, to døtre* (2012-2017)
- 2016: V. Bellini: *La Sonnambula*, kor, Opera Hedeland  
W. A. Mozart: *Tryllefløjten*, Pamina, DKDM og Albertslund Symfoniorkester  
M. Ravel: *L'enfant et les sortilèges*, La Bergère, DKDM
- 2015: Konferencier og solist, Familiejulekoncert, DKDM (også i 2016)  
G. Mahler: 4. symfoni, sopransolist, DKDMs Symfoniorkester

Som barn medvirkede Marie i flere opsætninger med Den Jyske Opera: Bizet: *Carmen* (1999), Nielsen: *Maskarade* (2001) og Puccini: *La Bohème* (2005).

## Uddannelse

- sep.18-jun.20: Cand. Mus. i sang ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium (DKDM) ved Eva Hess Thaysen
- sep.17-aug.18: Erasmus+ udveksling Royal College of Music i London ved Prof. Rosa Mannion samt private studier ved Prof. Susan McCulloch i London
- 2014-2017: BA Mus. i sang ved DKDM ved Hanna Hjort
- 2011-2014: Bachelor i Teater- og Performcestudier ved Københavns Universitet

I studietiden også scener fra: *Così fan tutte* (Fiordiligi, Despina), *Don Giovanni* (Donna Elvira), *Hans & Grethe* (Grethe), *La Bohème* (Musetta), *Le nozze di Figaro* (Susanna), *Turn of the Screw* (Governess).